

projekt Roadtown, zdroj : web

● POJMY

Lineárne mesto je rozloženie funkčných zložiek mesta v páse okolo výkonnej dopravnej tepny shromadnou mestskou dopravou.

Lineárne mesto jedného konglomerátu je kombinovanie mesta vhybridné súbory niekoľkých zložiek funkcií nad / vedľa seba, tak aby vytvorili jeden celok, súbor stavieb na sebe závislých.

Hybridná stavba je objektom, ktorý kombinuje niekoľko funkcií vjednu. Základné delenie je na vrstvenie –ukladanie funkcií na seba v jeden objekt, hybridné -ide o kríženie dvoch rôznych funkcií vjednu, transformácia –spája v jeden celok dve protichodné funkcie ale fyzicky nie sú premiešané .

Nové lineárne mesto strategicky využíva súčasnú železničnú trať a vzťahuje k sebe chýbajúcu občiansku vybavenosť daných mestských štvrtí, lokalít, regiónu tak aby vznikli multifunkčné zdieľané priestory. Ide o efektívne využívanie stavajúcej infraštruktúry a eliminovanie zastavania cenných pozemkov.

● NÁVRHY

FÁZA 1 – MESTO: Negrelliho viadukt, Praha – Česká republika

Cieľom je nenahliadať sa viadukt len ako na dopravnú stavbu ale ako na miesto, ktoré má potenciál byť nielen mostom, ale stať sa samostatnou mestskou štvrťou . Návrh rešpektuje jeho železničný systém, ktorý je nevyhnutný pre správu mesta a dopĺňa ho stavebným programom -galérie, ubytovanie, auditorium, knižnicu,... Aplikáciu systému navešovania funkcií na teleso viaduktu na nezastavaných pozemkoch v jeho okolí. Viaduktom sa zaoberal aj jeden zo študentských workshopov, ktorý preveroval možnosti pešieho na pojenia Karlína – Štvanie a Holešovic. Rovnako pracuje s návrhom projekt Lávka Holešovice - Karlín, kde je ústredným prvkom návrhu koľajový prívoz. Všetky tieto myšlienky by mohli byť využiteľné v nových možnostiach mestského developmentu.

FÁZA 2 - KRAJINA : Trať mládeže, Hronská Dúbrava – Banská Štiavnica – Slovenská republika

Cieľom je využitie zastaralej nepoužívanej železničnej trate, ktorej hrozí likvidácia k vzťahnutiu veškeréj občianskej vybavenosti obcí v jej okolí chránenej oblasti krajiny. Tým podporiť zamestnanosť, demografiu a rozvoj regiónu. Doplniť ho stavebným programom, takým aby sa z obcí nestávali chatárske oblasti ale aby sa tu rozvíjal život moderného človeka formou zdieľaných priestorov na/u železnice. Týmto spôsobom sa dá chrániť krajinná oblasť a dať sa tak vytvoriť argumenty pre nový systém zastavovania oblastí.

FÁZA 3 - ZNIČENÉ OBLASTI : V tomto prípade bude výskum ďalej pokračovať a hľadať možnosti novej urbanizácie.

● DOTERAJŠIE VÝSTUPY

SPOLUPRÁCA NA VÝSTAVE GALEGION; 2x ŠTUDENSKÝ WORKSHOP NA TÉMA LINEARITY; PRÍSPEVOK NA KONFERENCII ARCHITEKTURA V PERSPEKTIVÉ 2020 "ULICA CHCE BYŤ BUDOVOU" ; PRÍSPEVOK NA KONFERENCII ARCHITEKTURA A UDRŽITELNÝ ROZVOJ "INFRAŠTRUKTÚRA VÝHODOU" ; SPRACOVÁVANIE GRANTU "MESTO NA KOŁAJI"

ABSTRAKT

Práca sa ohliada za teóriou lineárnych miest začiatku 20.storočia ako urbanistického počiatku hybridných stavieb a popíše jeho vplyv na navrhovanie neskoršej dekády. Pôjde o lineárne mestá, ktoré sú kategorizované do vrstvenia funkcií v jeden konglomerát, udáva pojem linearity, základné delenie, ktoré vzniklo na základe rozširovania dopravy a mesta. V budúcnosti nebudú vznikajú samostatné mestá v lineárnej kompozícii, tak ako ich poznáme z radikálnych vízií ale ako multifunkčné trate občianskej vybavenosti zakomponované v meste či v krajine.

VÝSKUMNÁ OTÁZKA

Čo je lineárne mesto? V akej podobe sa budú utvárať v súčasnosti / budúcnosti? Aké budú vznikajú v meste a aké v krajine?

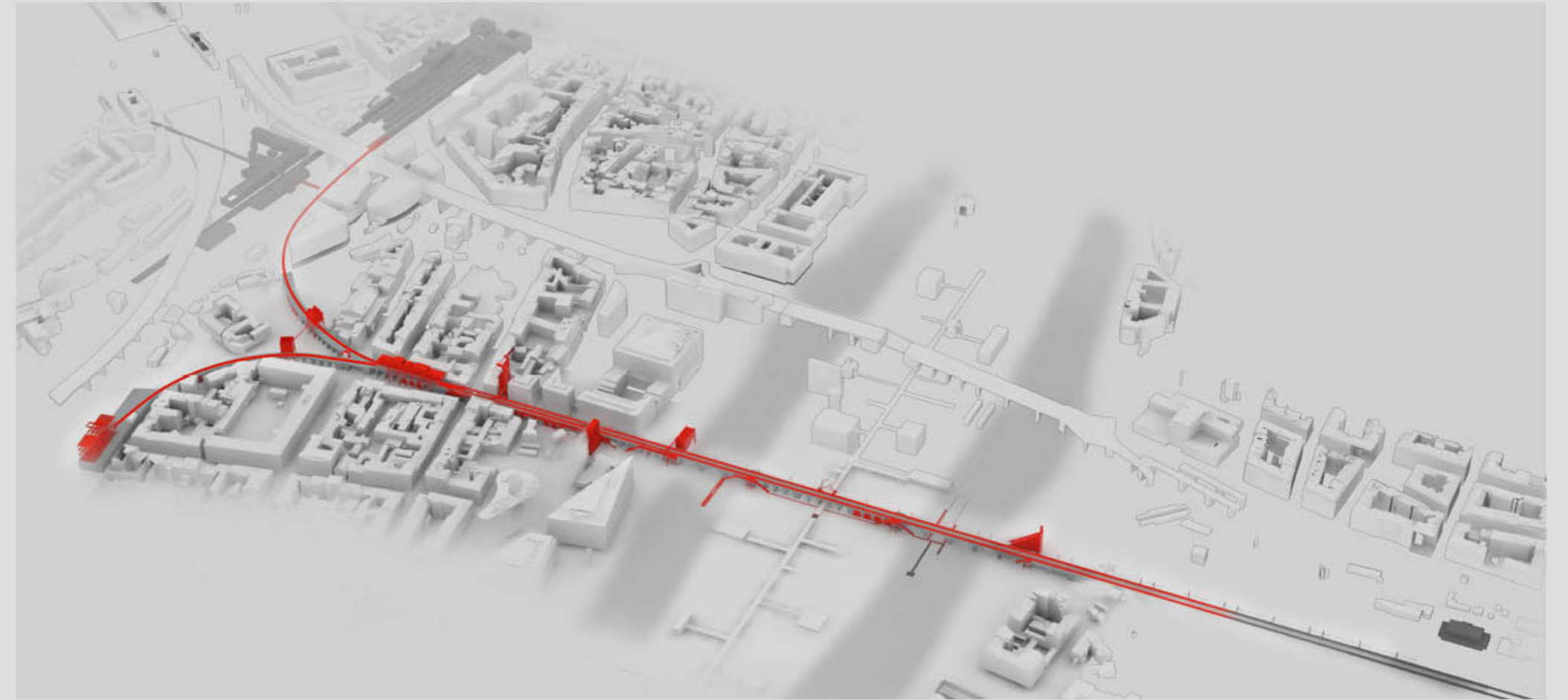
HYPOTÉZA

Lineárne mestá sa budú utvárať ako druhá vrstva „mesta“ v „meste“ ako multifunkčné trate s občianskou vybavenosťou (pojem „mesto“ chápem v práci jako metraforu).

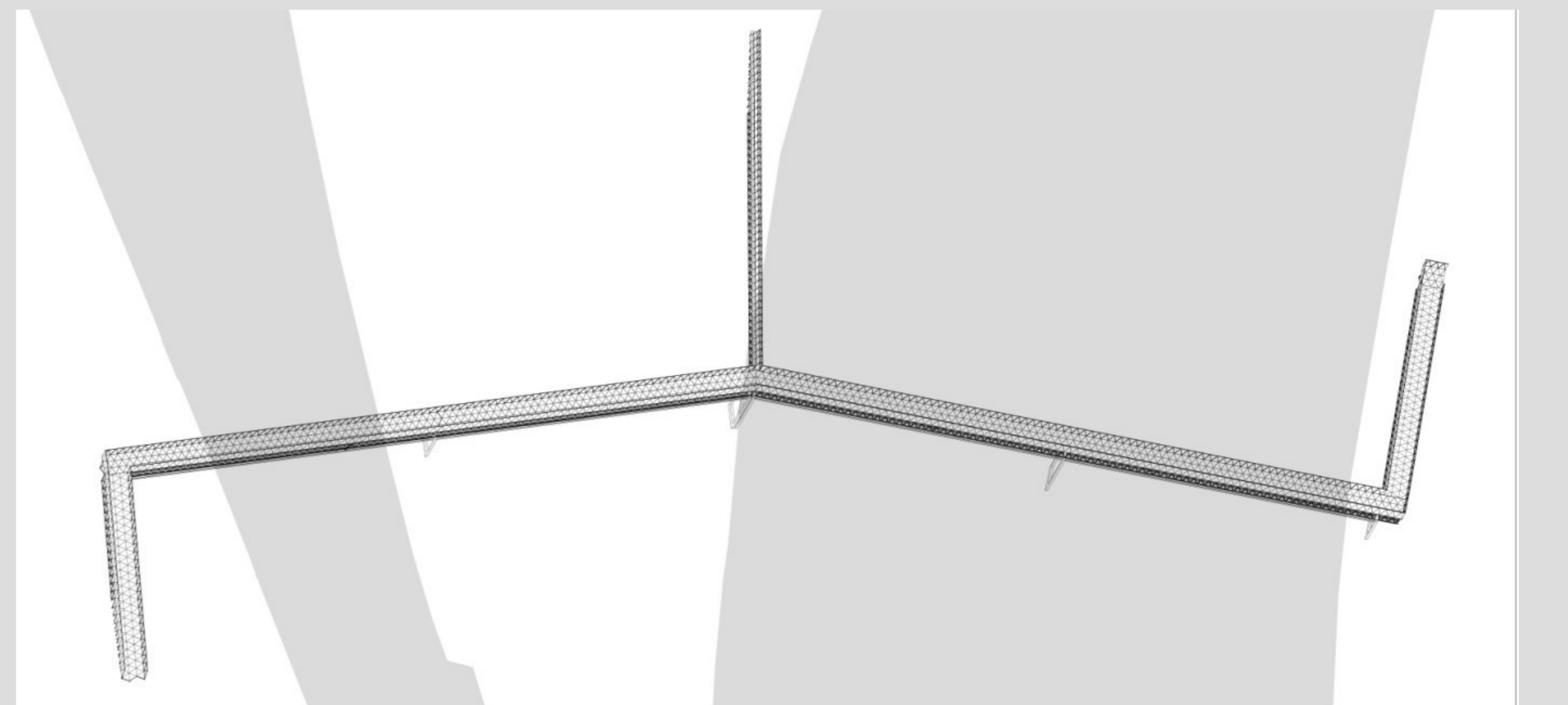
METÓDY VÝSKUMU A CIELE

Výskum je tvorený metódou RESEARCH BY DESIGN.

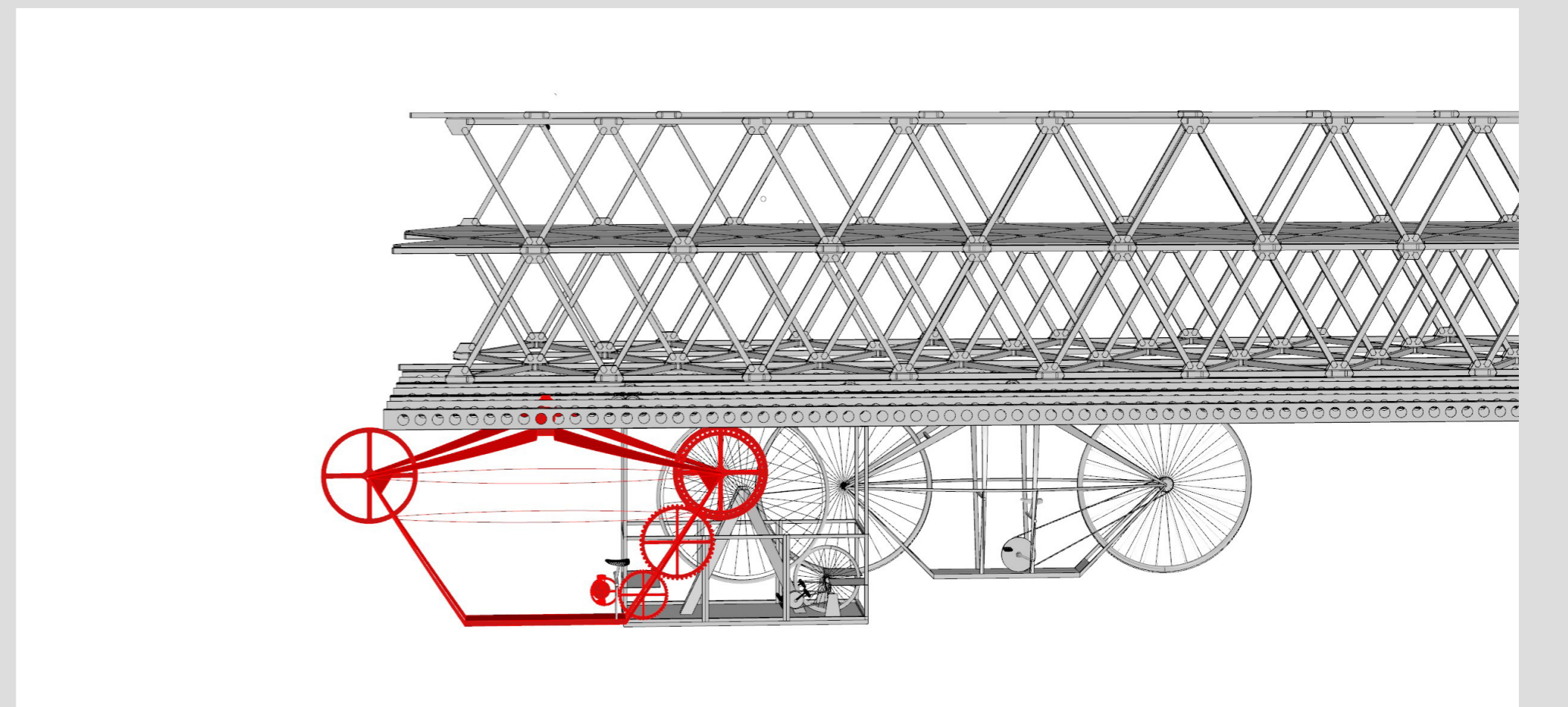
Cieľom výskumu je najdenie metódy adaptácie dopravnej stavby (železnice, mostu, dopravnej stanice,...) do života mesta/krajiny, tak aby nebola bariérou ale aby bolo možné z nej vyťažiť kladné maximum pre konkrétny problém oblasti, regiónu, mesta.



negrelliho viadukt, zdroj : vlastný archív

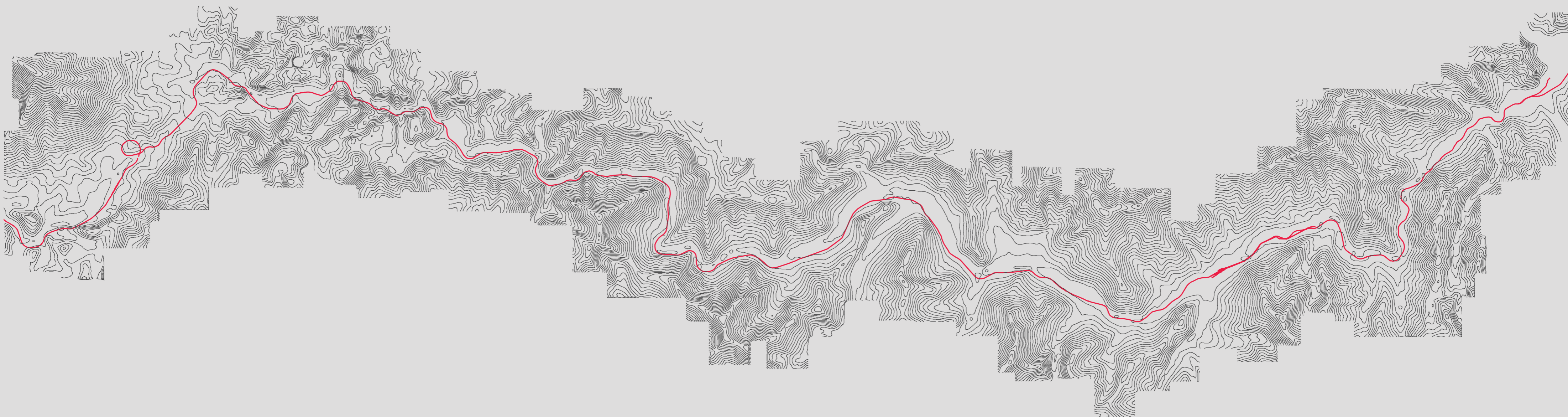


lávka holešovice - karlín Petr Hájek ARCHITEKTI, zdroj : vlastný archív



lávka holešovice - karlín Petr Hájek ARCHITEKTI, zdroj : vlastný archív

nové lineárne mesto / new linear city



projekt Mesto - železnica , zdroj : Gabriela Lenďáková, VŠVU