

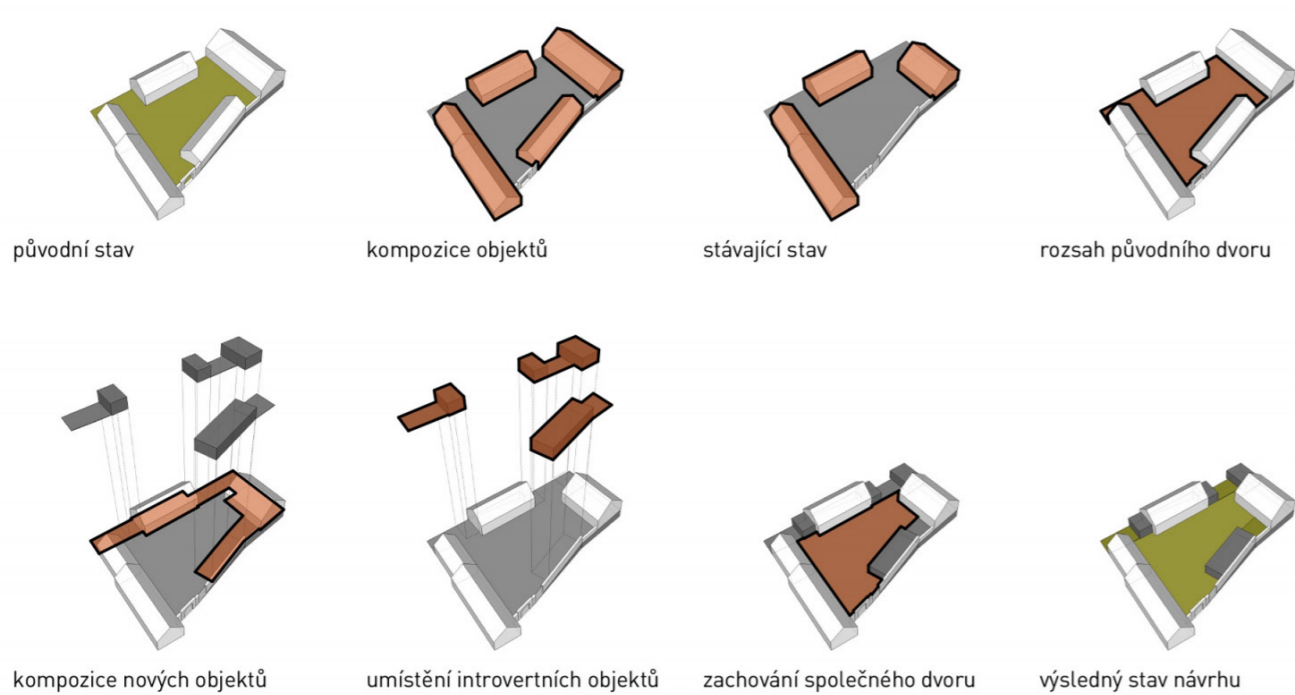
# Bydlení ve stodole?

## Ing. arch. Pavel Fuchs

Životní styl na venkově se dynamicky proměňuje. V zemědělství pracuje minimum obyvatel, hospodářské stavby již neplní svůj účel. Vzrůstá naopak zájem o práci z domova či závislost na osobním automobilu. Jak reaguje architektura pomocí konverze vesnických domů a statků? První rok výzkumu byl věnován sběru dat a tvorbě reprezentativního vzorku realizací. Vznikl tak unikátní soubor rozhovorů s tvůrci i každodenními uživateli.

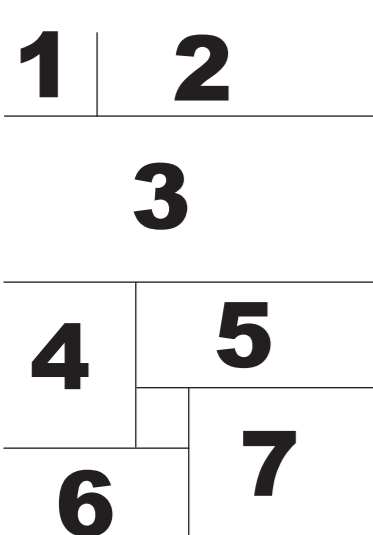
## Stodoly, seníky a statky ztratily svou původní funkci. Chceme je ale zachovat?

Současné sociokulturní proměny vesnice jsou důležitým tématem oborů jako etnologie či (rurální) sociologie. Výzkum architektury vesnice se ale často soustředí pouze na relikty původního lidového stavitelství.



Úprava hospodářského dvora Bukovec, projectstudio8, 2013-15

Práce se primárně soustředí na stavby, kde část původního zemědělského domu získala novou funkci či na pozemek vstoupila novostavba. Takové zahušťování zástavby může přispět k ekologické i ekonomické udržitelnosti života na venkově. Zároveň ale klade velké nároky na kvalitu projektu, protože z principu nabourává typické uspořádání venkovské obce. Zásadní otázkou je proto reakce stavby na okolní venkovské prostředí (například: vstupy, vjezdy; uliční prostor, náves, otevřená krajina).



- 1 **Usedlost Maneschowitz**, A1Architects, 2014-16
- 2 **Konceptuální objekt ve Verneřicích**, LABOR13, 2011
- 3, 5 **Úprava hospodářského dvora Bukovec**, projectstudio8, 2013-15
- 4, 7 **Přestavba stodoly Loubí**, SAD, 2014-17
- 6 **Přestavba stodoly v Benešově**, Raketoplán, 2011-12